



www.heimowiederhofer.at

MODERN DRUM CONCEPT

© heimo wiederhofer
drums, perc.



1. Übngsmanagement und Konzept
2. Aufwärm- und Dehnübungen für Hände und Füße
3. Up- und Down Stroke Technik - Betonungen
4. Unabhängigkeit
5. Stick-Control – Hand- und Fingertechnik
6. Fußtechnik
7. Anwendungen des Metronoms
8. Zählmethoden und Anwendungen
9. Grooves und Variationen- Ghost Notes
10. Anwenden von Patterns bei Groove und Fill-Ins
11. Big Band Reading
12. Jazz-Independence- Jim Chapin Advanced
13. ungerade Taktarten
14. Polyrhythmik

*...wie übe ich, was übe ich, wofür übe ich und all dies natürlich in einer **individuellen Grundgestaltung**- je nach den Bedürfnissen und dem Niveau der einzelnen Seminarteilnehmer.*

*Es hängt sehr stark auch davon ab, was die **Ziele** der einzelnen Teilnehmer sind, z.B. Vorbereitung auf die verschiedenen **Leistungsabzeichen-Prüfungen**, oder **Konzertprogramm des Blasmusikorchesters**. Dabei liegt das Hauptaugenmerk in meinen Seminaren natürlich auf **Snare Drum Technik und Set**.*

*Angesprochen können sich Teilnehmer **jedes Alters** und **jedes Niveaus** fühlen! Davon hängt dann natürlich auch der Inhalt und die Form der "Zusammenarbeit" ab. Sprich- jedes Seminar wird angepasst an die **Bedürfnisse und Interessen der Teilnehmer!***

*Das Gesamtpaket kostet **400€ + 10% Mwst**, inkludiert sind Anreise, Transport des Equipments und das Seminar, einzig, falls notwendig, die Übernachtung ist in diesem Preis nicht enthalten! Üblicherweise allerdings sieht die Zeitgestaltung so aus, dass man Vormittag 2 Stunden macht, dann ein Mittagessen zu sich nimmt, und Nachmittag dann noch 3 Stunden arbeitet.*